

## LEZIONI DI STORIA FESTIVAL VUOI FAR PARTE DELLA SQUADRA?

Progettata e ideata dall'editore Laterza con la Regione Campania, la seconda edizione di **Lezioni di Storia Festival** si terrà **da giovedì 27 febbraio a domenica 1 marzo a Napoli**, in alcune tra le più prestigiose istituzioni culturali del centro storico della città: il **Teatro Bellini**, il **MANN-Museo Archeologico Nazionale di Napoli**, il **Madre - museo d'arte contemporanea Donnaregina**, l'**Accademia di Belle Arti**, il **Conservatorio San Pietro a Majella**, il **Liceo Vittorio Emanuele II**.

Il Festival è organizzato dall'associazione **"A voce alta"** e dalla **Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini**. Promozione e Comunicazione sono a cura della **Scabec**, **società inhouse della Regione Campania**.

### COSA SIGNIFICA PARTECIPARE COME VOLONTARIO A LEZIONI DI STORIA FESTIVAL?

Essere volontario vuol dire **contribuire in prima persona** alla realizzazione del più grande evento dedicato alla storia in Italia, spaziando dall'antichità al passato più recente, dai profili dei grandi personaggi alle date che hanno segnato degli snodi nella nostra vita politica, sociale, economica e culturale.

Vuol dire **lavorare a stretto contatto con lo staff scientifico e organizzativo, con il team che cura la comunicazione e con i tanti protagonisti del Festival**, a cui prenderanno parte i maggiori storici italiani, tra cui David Abulafia, Alessandro Barbero, Christian Goeschel, Eva Cantarella, Luciano Canfora, Emilio Gentile, John Foot.

E soprattutto vuol dire **vivere quattro giorni immersi nella Storia**, guardando al passato e all'"altro" con uno sguardo originale che coniuga rigore scientifico e accessibilità al grande pubblico, e divertendosi a sperimentare il dialogo tra storia, arte, cinema, musica e spettacolo.

Se sei interessato a vivere questa esperienza formativa unica, compila il [form di iscrizione](#) e ti ricontatteremo! Per saperne di più: [volontari@scabec.it](mailto:volontari@scabec.it)

### CHI PUÒ ESSERE VOLONTARIO?

Cerchiamo ragazze e ragazzi **maggiorescenti**, studenti delle scuole superiori di secondo grado o universitari interessati a collaborare volontariamente e gratuitamente con Lezioni di Storia Festival. A tutti i volontari sarà consegnato un **attestato di partecipazione**, che gli studenti potranno presentare al proprio Istituto scolastico o Ateneo per il **riconoscimento di crediti formativi**.

È richiesta disponibilità **durante il periodo del festival** per un totale complessivo di 32 ore di servizio e nella settimana precedente per **due incontri di formazione, che si terranno in data e orario da definire**. I turni (fino ad un massimo di 8 ore giornaliere) e le mansioni saranno definiti in funzione delle necessità organizzative, tenendo conto delle preferenze espresse dal volontario al momento dell'iscrizione.

### COME SI DIVENTA VOLONTARIO?

- compila il modulo di iscrizione sul sito [www.lezionidistoriafestival.it/volontari](http://www.lezionidistoriafestival.it/volontari), **entro e non oltre domenica 9 febbraio 2020**

- attendi l'e-mail di accettazione candidatura e rispondi confermando la tua partecipazione **entro e non oltre martedì 11 febbraio 2019**

### QUALI ATTIVITÀ PUÒ SVOLGERE UN VOLONTARIO?

I volontari possono svolgere diverse attività per Lezioni di Storia Festival. Indicaci le tue preferenze: compatibilmente con le necessità organizzative, ne terremo conto per l'assegnazione dei compiti.

#### - PUNTO INFORMAZIONI

Luogo di accoglienza e primo orientamento, l'Infopoint rappresenta un servizio essenziale per il Festival. Gli addetti si relazioneranno direttamente con il pubblico, offrendo indicazioni sulle attività, sulle location e sui servizi e distribuendo materiale promozionale. È fondamentale conoscere bene il programma del Festival e il centro storico di Napoli, per fornire indicazioni utili al raggiungimento delle diverse location. *Fa per te se... sei gentile e disponibile, parli inglese, sai organizzare il lavoro in autonomia e conosci bene la città.*

- SUPPORTO EVENTI

La buona riuscita di ogni evento richiede la collaborazione di tutti: gli addetti al supporto eventi aiuteranno lo staff organizzativo del Festival nell'attività di accoglienza del pubblico nelle diverse location coinvolte, nel mantenimento dell'ordine in sala, nell'assistenza alla gestione dei flussi in entrata e in uscita, nel monitoraggio dei partecipanti e nel rispondere ad eventuali necessità dei relatori.

*Fa per te se... sei attento, cortese, collaborativo e disponibile, sai coordinarti con i referenti di settore e far fronte agli imprevisti.*

- SUPPORTO COMUNICAZIONE E UFFICIO STAMPA

Il volontario potrà supportare l'ufficio stampa nella gestione delle relazioni con i giornalisti, la preparazione dei materiali per la stampa, l'organizzazione di riprese video e/o fotografiche e di interviste con i relatori ospiti del festival.

*Fa per te se... sei dinamico, disponibile e curioso, con buone capacità di relazione e ascolto.*

- VISUAL STORYTELLING / LIVE-TWEETING

Le immagini sono fondamentali per costruire una narrazione condivisa del Festival. I volontari contribuiranno all'azione di visual storytelling, scattando fotografie con i propri smartphone sia durante gli eventi sia per catturare l'atmosfera del Festival in città. Le immagini verranno condivise con i referenti della comunicazione digitale e potranno essere pubblicate sugli account ufficiali del Festival e sul sito internet [www.lezionidistoriafestival.it](http://www.lezionidistoriafestival.it). Ogni volontario potrà inoltre contribuire al racconto fotografico del Festival attraverso i propri social network con l'hashtag **#noioloro**.

Per permettere a chi non potrà essere presente al Festival di seguirne le attività, ai volontari sarà affidato il live tweeting delle iniziative in programma: un'occasione per seguire gli incontri e condividerne idee e spunti. L'hashtag da inserire in ogni tweet è **#noioloro** per interagire con il nostro account [@lezionidistoriafestival](https://twitter.com/lezionidistoriafestival)

*Fa per te se.... sei sempre attento ai dettagli, sei creativo, ami la fotografia, sei un buon ascoltatore e ti bastano pochi caratteri per raccontare una storia.*

**PER TUTTI**

Per ogni volontario, il contatto con gli organizzatori del Festival è diretto e costante e le mansioni assegnate possono variare a seconda delle necessità del momento. Gli esempi più frequenti riguardano l'aggiornamento del Punto Informazioni e di altri punti specifici della città in caso di variazioni al programma (orario/location), l'accompagnare un relatore da una location a un'altra o l'andare incontro ad alcune piccole richieste last-minute.

CONTATTACI: [volontari@scabec.it](mailto:volontari@scabec.it)